

UP19

UNPUBLISHED PHOTO 2019

FAQs UNPUBLISHED PHOTO 2019

What is Unpublished Photo 2019 and how does it work?

Unpublished Photo 2019 is the open call centred on the new trends of contemporary photography to give a voice to the most talented emerging photographers not yet present on the market.

A specially constituted selection committee will identify five new photographers who will be given the opportunity to exhibit their works in a group show at 29 ARTS IN PROGRESS gallery in Milan.

The open call has no age limit.

When is the deadline of submission?

Photographers can submit their portfolios through the dedicated online section starting from 23rd April until 14th June 2019.

How do I apply?

The only valid application is through the dedicated online section available at the following link:

<http://29artsinprogress.com/unpublished-photo-2019/>

We do not accept books, prints, portfolios or works in hard copy delivered at the gallery; they will not be considered for the purposes of the application.

Is there a specific topic for the open call?

There are no specific topics or categories. Proposed images must belong to one only series.

Can I still change my work once I've started the submission process?

Yes, as long as you haven't clicked the 'ready to submit' button. Once you e-submit your application you may not make changes to it.

Can I submit a photograph that has won an award or has been published?

Yes, you may submit work that has been previously awarded or published.

However, in an effort to promote the creation of new work and maintain fresh flow of ideas, we encourage you to submit new work as much as possible, in order to respect the philosophy of the open call ("unpublished" photo).

In which language do I have to fill in the application form?

Applications must be submitted in English.

Where and when should I send my works?

The 5 winners only will be asked to send the selected works following the agreed arrangements set out by the gallery.

UP19

UNPUBLISHED PHOTO 2019

Domande frequenti UNPUBLISHED PHOTO 2019

Come funziona Unpublished Photo 2019?

Unpublished Photo 2019 è la open call rivolta a tutti i fotografi emergenti non ancora presenti sul mercato. Una commissione selezionatrice decreterà i 5 vincitori ai quali verrà data la possibilità di esporre i propri lavori in una mostra allestita a Milano presso 29 ARTS IN PROGRESS gallery. Non sono richiesti specifici requisiti anagrafici per partecipare.

Quando posso inviare la mia candidatura?

I fotografi potranno sottoporre il loro portfolio attraverso l'apposita sezione online a partire dal 23 aprile e sino al 14 giugno 2019.

Come è possibile inviare la mia candidatura ad Unpublished Photo 2019?

Attraverso l'apposita sezione online disponibile al seguente link:

<http://29artsinprogress.com/unpublished-photo-2019/>

La galleria non accetta materiale fisico recapitato presso la sua sede: eventuali libri, stampe, portfolio non verranno considerati ai fini dell'application.

C'è un tema specifico?

No, non ci sono né temi né categorie specifiche. Le immagini proposte devono però appartenere a una stessa serie tematica.

È possibile modificare la propria candidatura?

No, una volta completata la candidatura online non sarà più possibile effettuare alcuna modifica. Non verranno prese in considerazione candidature multiple effettuate da parte dello stesso partecipante.

È possibile includere nella submission opere fotografiche che hanno già vinto premi o che sono state già esposte pubblicate?

Sì, è possibile ma, con l'obiettivo di promuovere la diffusione di nuove espressioni dell'arte fotografica, incoraggiamo vivamente la candidatura di lavori inediti come da filosofia della stessa open call ("unpublished" photo).

In che lingua vanno redatti i materiali testuali richiesti nell'application form online?

Tutti i documenti testuali richiesti dovranno pervenire in lingua inglese.

Per i soli candidati di madrelingua italiana si accettano anche documenti in doppia lingua (italiano oltre all'inglese, comunque obbligatorio).

Come e quando devono essere consegnate le opere?

Solo i 5 fotografi selezionati dovranno far pervenire le opere selezionate nei tempi e nelle modalità concordate con la galleria.