

29 ARTS IN PROGRESS gallery

MILANO

presenta

DAL 22 FEBBRAIO AL 14 APRILE 2018

la mostra

LELLI E MASOTTI: "A POEM"

A cura di Giovanni Peloso



**In mostra le opere dei due fotografi d'arte e spettacolo
Silvia Lelli e Roberto Masotti**

Dal 22 febbraio al 14 aprile 2018, 29 ARTS IN PROGRESS gallery di Milano (via San Vittore 13) presenta la mostra del celebre duo **Lelli e Masotti**, sigla creata in occasione della collaborazione con il **Teatro alla Scala** a partire dal 1979, intitolata "A POEM".

La rassegna, curata da Giovanni Peloso, raccoglie più di quaranta opere fotografiche che accompagnano il visitatore in un inedito arrangiamento e disegnano un nuovo componimento poetico: "A POEM", appunto, ma per Lelli e Masotti anche l'alfabeto necessario alla costruzione.

Nata come una sorta di “best of”, la mostra disegna i passaggi essenziali avvenuti lungo la carriera di Silvia Lelli e Roberto Masotti attraverso opere selezionate, ripensate e messe in relazione diversamente da quanto finora accaduto.

L’aspetto più evidente che le lega è lo spazio ovvero la relazione profonda che le unisce, la continua rilettura della scatola teatrale, dei suoi ambienti e dei suoi meccanismi nascosti che diviene garanzia di profondità e di estrema selezione, quasi di essenzialità.

Più che cogliere l’attimo si tratta di viverlo tanto intensamente quanto basta per rivelarne aspetti nascosti se non metafisici, astratti. Il ritaglio di un accadimento, il punto di vista particolare, il filtro onirico espressivo, fanno di queste immagini qualcosa di veramente speciale, simbolico, eternamente vivo.

L’aspetto temporale ha una grande importanza per Roberto Masotti: “Queste fotografie che sono frutto di una particolare congiuntura e alchimia hanno bisogno di tempo per rivelarsi compiutamente e per confermarsi. Sono mosse da una intuizione iniziale, dall’istinto che ne produce la cattura, ma poi vi è un processo di assimilazione, non estraneo alla teoria, che le rende veramente essenziali.”

Il ruolo della memoria è imprescindibile ed attraversa “A POEM”:

Avviene un distacco dalla memoria vero e proprio perché le immagini così fortemente essenziali e simboliche rimangono come evocazione e non portano con sé che brandelli della realtà da cui provengono. Si sono immediatamente trasfigurate in qualcos’altro che reclama la propria indipendenza e originalità.

“A POEM” rappresenta una grande volontà di rielaborare e ricomporre dunque, che è dinamica e vitale e che spinge a creare nuovi quadri e punti di vista.

“Alcune immagini sono più essenziali e metafisiche” – racconta Silvia Lelli – “altre decisamente astratte, altre ancora simboleggiano. Infine, poche, rappresentano esattamente quello che mostrano ma assieme alle altre assumono un ruolo diverso, sono spartiacque e guida nello stesso tempo.”

Oltre all’evento inaugurale previsto per mercoledì 21 febbraio 2018, “A POEM” vivrà di altri due momenti di confronto con il pubblico milanese: un appuntamento imperdibile con gli artisti (previsto per sabato 3 marzo) che sveleranno agli appassionati molti segreti dei celebri scatti e della loro lunga carriera, al quale seguirà un secondo appuntamento con il coinvolgimento di esperti e critici prima del termine della mostra.

Dopo “A POEM” presso gli spazi di 29 ARTS IN PROGRESS gallery, Silvia Lelli e Roberto Masotti saranno protagonisti di una grande mostra a Milano a Palazzo Reale.

Lelli e Masotti. Note biografiche.

Lelli e Masotti, sigla creata in occasione della collaborazione con il Teatro alla Scala a partire dal 1979, riunisce due fotografi d’arte e spettacolo internazionalmente riconosciuti: Silvia Lelli e Roberto Masotti. Nati a Ravenna hanno entrambi terminato gli studi a Firenze. Si sono trasferiti a Milano nel 1974. Da allora operano esplorando le performing arts e le musiche soprattutto, producendo fotografie e organizzandole in esposizioni, installazioni e pubblicazioni. Si sono dedicati via via ad artisti come: Keith Jarrett, Miles Davis, Demetrio Stratos, Frank Zappa, Jan Garbarek, Franco Battiato, Arvo Pärt, John Cage, Pina Bausch, Tadeusz Kantor, Pier’Alli, Merce Cunningham, Claudio Abbado, Leonard Bernstein, Riccardo Muti, Giuseppe Sinopoli, Sylvano Bussotti, Maurizio Pollini, Kim Kashkashian, Plácido Domingo, Carla Fracci, Karlheinz Stockhausen, Luciana Savignano, per nominarne solo alcuni.

Hanno sviluppato un’attitudine per la scena e lì si sono espressi in più occasioni anche tramite il video verso il multidisciplinare. Hanno inoltre dedicato lavori alla natura, al paesaggio e ai teatri in Italia, ai direttori d’orchestra, a John Cage, al pianoforte. Il loro vasto archivio è fonte inesauribile per l’editoria e la produzione discografica. Loro opere sono presenti in collezioni pubbliche e private. Collaborazioni con: Orchestra Filarmonica della Scala, dalla

fondazione nel 1982, Festival del Quartetto e Premio Borciani di Reggio Emilia, Festival MITO/Milano, Teatro dell'Opera di Roma, Ravenna Festival, Orchestra Giovanile Luigi Cherubini, Festival di Salisburgo.

Hanno partecipato ad alcune mostre internazionali in anni recenti come; *The Artist's Eye* a Cork, Lewis Glucksman Gallery, Irlanda/ *Think of your ears as eyes* al Ara Art Center di Seoul, Korea/ *ECM, a Cultural Archaeology* alla Haus der Kunst in Munchen, Germany/ *Illuminazioni* la Biennale Internazionale d'Arte a Venezia/ *The Freedom Principle: Experiments in Art and Music, 1965 to Now* al MCA a Chicago/ *Claudio Abbado, fare musica insieme*, Teatro dell'Opera, Firenze/ *Luce, scienza-cinema-arte a Parma*/ *Gianni Sassi, uno di noi*, Fondazione Mudima, Milano. Da ricordare anche le mostre *La Vertigine del Teatro e Musiche* promosse rispettivamente dagli Istituti Italiani di Cultura di Parigi e Madrid e la *Lectio Magistralis* tenuta alla Triennale di Milano.

Milano, gennaio 2018

LELLI E MASOTTI. A POEM

Curata da Giovanni Pelloso

Milano, 29 ARTS IN PROGRESS gallery - Via San Vittore 13

22 febbraio - 14 aprile 2018

Inaugurazione mercoledì 21 febbraio dalle ore 18.30

Orari: martedì-sabato, 11.00-19.00.

Altri giorni e orari su appuntamento

Ingresso libero

Informazioni: tel. 02 94387188; 392 1002348

info@29artsinprogress.com

Sito internet: www.29artsinprogress.com

Ufficio stampa

29 ARTS IN PROGRESS gallery

tel. 02 94387188; 392 1002348 info@29artsinprogress.com

Comunicato stampa e immagini su www.29artsinprogress.com