

**MILANO, 29 ARTS IN PROGRESS |  
FRANCESCO DE MOLFETTA  
POPCELLANA DAL 14 OTTOBRE**

SCRITTO DA GLORIA GIOVANETTI Categoria:

Cultura Spettacoli Locali

Pubblicato 06 Ottobre 2016

**GIOVEDÌ 13 OTTOBRE 2016**

**29 ARTS IN PROGRESS**

**APRE LA PROPRIA GALLERIA A MILANO  
(via San Vittore 13)**

**L'evento inaugurale sarà POPcellana**

**la personale di**

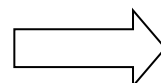
**Francesco De Molfetta**

**dal 14 ottobre al 12 novembre 2016**



Giovedì 13 ottobre 2016, **29 ARTS IN PROGRESS** apre la nuova galleria a Milano, in via San Vittore 13, a due passi dalla basilica di Sant’Ambrogio e dal Museo della Scienza e della Tecnologia.

“Dopo anni di intensa attività da Londra – affermano i fondatori Eugenio Calini e Luca Casulli –, con mostre organizzate in Europa e nel Sud-est asiatico, 29 ARTS IN PROGRESS compie un ulteriore salto in avanti, alla ricerca di nuovi orizzonti d’azione e altre piattaforme di visibilità, scegliendo Milano come culla dei futuri progetti di sperimentazione e promozione del Contemporaneo e della Fotografia”.



A inaugurare il ciclo espositivo milanese sarà **POPcellana**, la personale di **Francesco De Molfetta** (Milano, 1979), artista di grande talento e di fortissima originalità, il cui soprannome, quasi una sorta di “marchio registrato”, è semplicemente “**Demo**”, che presenterà, **dal 14 ottobre al 12 novembre 2016, trenta opere interamente realizzate in porcellana.**

Il suo lavoro getta un ponte tra l'arte classica e la cultura iconografica contemporanea. Francesco De Molfetta lega il fatto storico di rilievo con i personaggi dell'attualità, gli eroi dei cartoni animati - Topolino - e le icone del cinema - James Bond, con i grandi miti della storia dell'arte - Rodin.

L'artista milanese esprime sempre una componente seducente, spettacolare e di presa mediatica, con una giocosità di taglio tipicamente *neopop*, caratterizzata da colori vivaci con un'ironia scanzonata, che tuttavia induce alla riflessione, come quando declina i più importanti brand dell'economia globalizzata in sculture di matrice concettuale e ironica.

Il continuo rapporto di scambi, di allusioni, di interazioni reciproche tra titolo e corpo dell'opera è uno dei temi principali della sua cifra stilistica, supportata da un ricercato perfezionismo linguistico, espresso da un virtuosismo tecnico-formale e dalla riscoperta di raffinati metodi di verniciatura, di policromia, di lucidatura e di rifinitura dell'opera.

### **FRANCESCO DE MOLFETTA. POPcellana**

Milano, 29 ARTS IN PROGRESS gallery - Via San Vittore 13

**14 ottobre - 12 novembre 2016**

Inaugurazione solo su invito: giovedì 13 ottobre, dalle ore 18.00

**Orari:** martedì-sabato, 11.00-19.00.

Altri giorni e orari su appuntamento

**Ingresso libero**

**Informazioni:** tel. 02 94387188; 392 1002348,  
[info@29artsinprogress.com](mailto:info@29artsinprogress.com),  
[www.29artsinprogress.com](http://www.29artsinprogress.com).